

اتجاهات الزواج في مدينة جدة في ضوء عقود الزواج فيما بين ١٣٩٨ - ١٩٧٩ هـ / ١٤١٠ - ١٩٩٠ م

أبو بكر أحمد باقادر

أستاذ علم الاجتماع ، قسم الاجتماع ، كلية الآداب والعلوم الإنسانية ،
جامعة الملك عبد العزيز - جدة ، المملكة العربية السعودية

المستخلص : يدرس هذا البحث عقد الزواج عند الفقهاء : تعريفه وأركانه وشروطه وموانعه ، ثم يدرس عقود الزواج في التاريخ الإسلامي من حيث النشأة والتطورات التي أدخلت عليها والصياغة التي ظهرت بها . ويدرس أيضاً مراسيم حفل الزواج وما يرتبط بها من عادات وتقاليد في مجتمع جدة ، ثم تحليل ودراسة عينة من عقود الزواج خلال عقد من الزمان للوصول إلى بعض النتائج العامة عن الزواج في جدة .

يلعب النظام الفقهي دوراً أساسياً في تشكيل صورة الأسرة العربية المسلمة ، رغم أن الأسرة تتأثر بالعوامل الاقتصادية والاجتماعية والثقافية التي في بيئتها ، مما يتبع عنده تغيرات بنائية في شكل وتركيب الأسرة^(١) . على أنها نزعم - كما سنوضح في هذه الدراسة - أن الجانب الفقهي/ القضائي التشعيري هو أكثر الجوانب قدرة على البقاء والاستمرار ومقاومة - أو على الأقل توجيه - هذه التغيرات بما يتناسب وروح التعاليم الإسلامية^(٢) . ولتوسيع زعنفنا فإننا سنقوم بدراسة عينة من عقود زواج من مدينة جدة لتعرف من خلالها على أهم الاتجاهات الاجتماعية والثقافية التي يمر بها الزواج ومن ثم الأسرة في جدة في الوقت الحاضر . ومقارنة ذلك بما يقول به الفقهاء من ناحية ، وما كان عليه الوضع تاريخياً .

لكن قبل الشروع في التعرف على هذه الوثائق (عقود الزواج) سندرس ، بإيجاز ، عقد الزواج في كتابات الفقهاء : تعريفه وأركانه وشروطه وموانعه وصيغه . كذلك سندرس ، بإيجاز ، فكرة «عقود الزواج» في التاريخ الإسلامي : كيف نشأت؟ وما هي التطورات التي جرت عليها وهل

توافق مع آراء الفقهاء؟ وغيرها من أسئلة . إضافة إلى التعرف على صياغاتها عبر التاريخ . كذلك سنقدم فكرة مختصرة عن مراسم حفل عقد الزواج وما يرتبط به من عادات وتقالييد ولكن بإيجاز شديد . وفي ضوء البعد الفقهي والتاريخي والأنثروغرافي ، سندرس «العقود» التي بين أيدينا ، مجرّين عليها بعض التحليلات العلمية التي من شأنها أن تمكننا من التوصل إلى بعض النتائج العامة عن الزواج في مدينة جدة ، ومن ثم الجتمع العربي السعودي .

عقود الزواج في الفقه الإسلامي

يعرف بعض الفقهاء الزواج ، بأنه «عقد يفيد حل استمتع كل من العاقد بالآخر على الوجه المشروع»^(٣) ويعرفه أبو زهرة : «عقد يفيد حل العشرة بين الرجل والمرأة بما يتحقق ما يتقدّمه الطبع الإنساني وتعاونهما مدى الحياة ويحد ما لكليهما من حقوق ، وما عليه من واجبات»^(٤) ولأن عقد الزواج عقد هام وخاطر جعلت له مقدمات ضرورية تمهد له وتسهل تحقيقه . وتسمى أهم مقدمة للزواج بـ«الخطبة» ويقصد بها : «طلب الرجل يد امرأة معينة للتزوج منها ، والقدم إليها أو إلى ذويها ببيان حالة»^(٥) .

وللخطبة شروط هي : أن تكون المرأة صالحة لأن يعقد عليها في وقت الخطبة ، وأن لا تكون زوجة لغيره ، أو معتدة من طلاق رجعي وأن لا تكون من محارمه . كذلك أن لا تكون خطوبة لغيره^(٦) . والخطبة ، في الفقه الإسلامي ليست بعقد ملزم والعدول عنها لا يكون سبباً موجباً للتعويض^(٧) .

ولاتمام عقد الزواج شروط هي : شروط الانعقاد وشروط الصحة وشروط النفاذ وشروط اللزوم . وشروط الانعقاد هي التي يتوقف عليها سلامية الأمور الأساسية في العقد ، وهي العاقدان والصيغة والملحة . وإذا تخلفت هذه الشروط أو بعضها لحق العقد خلل في أساسه ، ويعبر عن هذا الخلل بالبطلان ويصبح عندها العقد باطلًا . أما شروط الصحة فهي التي يتوقف على صلاحية العقد لترتيب الآثار الشرعية عليه . وإذا تخلفت هذه الشروط أو بعضها كان العقد غير صالح لترتب تلك الآثار عليه . ويعبر عن هذا الخلل بالفساد ، ويسمى العقد عقداً فاسداً . أما شروط النفاذ فهي التي يتوقف عليها ترتيب الآثار على العقد بالفعل . وتختلف هذه الشروط يجعل العقد موقوفاً . وأخيراً ، شروط اللزوم هي التي يتوقف على بقاء العقد مرتبًا عليه آثاره ، فلا يكون لأخذ الخيار في فسخه أو رفعه من أساسه^(٨) .

ولانعقاد الزواج شروط : منها ما يرجع إلى العاقد ، ومنها ما يرجع إلى الصيغة ، ومنها ما يرجع إلى محل العقد ، كما أوضحنا . فما يرجع للتعاقد : (١) أن يكون كل من العاقددين أهلاً لبشرة العقد بأن يكون ممِيزاً ، سواء كان كامل الأهلية كالبالغ أو ناقص الأهلية كالصبي الممِيز . (٢) أن يعلم كل من العاقددين ماصدر من الآخر ، سواء بسماعه أو رؤية إشارته ويعرف مُراده منها . أما ما يرجع

للمصيغة «إيجاب والقبول» ، ونقصد بالإيجاب : ما يصدر عن أحد العاقدين معبراً به عن إرادته ، معلناً فيه عن رغبته في إيجاد الرابطة الزوجية والقبول : ما يصدر عن الآخر للتدليل على موافقته ورضاه بما أوجبه الطرف الأول ، فيجب تحقيق الشروط التالية : (١) اتحاد مجلس الإيجاب والقبول ، أي لا يصدر من العاقدين أو أحدهما ما يلغي الإيجاب بعد صدوره . (٢) أن يوافق القبول الإيجاب حتى يتلاقيا على شيء واحد ، ويتحقق اتفاق الإرادتين . (٣) أن تكون المصيغة منجزة ، بأن تكون مقيدة لمعناها في الحال غير معلقة على أمر سيحدث في المستقبل . أما ما يرجع إلى المثل (أي المرأة المعقود عليها) فيشترط فيها : (١) أن تكون أثني محققة الأنوثة ، فلو عقد على غير الأنثى كالختن المشكل ، إلا إذا غالب فيها علامات النساء ، لا ينعقد العقد لعدم الأخلاق ، ويكون العقد باطلًا . (٢) ألا تكون المرأة محمرة عليها تحريما قطعياً لأشبهه فيه^(٩) .

ولainعقد عقد الزواج إلا بالألفاظ الدالة عليه ، سواء كانت حقيقة لغوية في دلالتها عليه ، أم كانت مجازاً مشهوراً وصل إلى درجة الحقيقة اللغوية ، أو على الأقل له قرينة يستبين بها المعنى . ومن الألفاظ الإيجاب المتعارف عليها : زوجتك وانكحتك واعطيتك ووهبتك وملكتك ونحوه ، وألفاظ القبول المتعارف عليها : قبلت ورضيت ووافقت وأجزت ونفذت وأمضيت ونحوه . وهذه المصيغة يشترط أن يكون أحدها بصيغة الماضي والآخر بصيغة المستقبل ، وينبع أن تكون صيغة الإيجاب صيغة المستقبل لأن ذلك يتحمل المساومة ، والصيغة ، كما اشتطرنا ، يجب أن تكون منجزة . كذلك يجب ألا تكون الصياغة دالة على التأكيد ، أي محددة بفترة زمنية للزواج^(١٠) وينعقد باللغة التي يفهمها المتعاقدون ، وإن كان الشافعي يرى وجوب استخدام العربية في هذا العقد الخطير^(١١) .

ويشترط لصحة العقد : (١) أن تكون المرأة مهلاً للعقد (للزواج)^(١٢) أي ألا تكون محمرة عليه مؤقتاً أو مؤبداً^(١٣) . حضور شاهدين^(١٤) لقوله عليه عليه «لأنكاح إلا بشهود»^(١٥) ولقوله عليه عليه «لأنكاح إلا بولي وشاهد عدل»^(١٦) .

وعقد الزواج عقد شكلي ، ويقصد بالعقد الشكلي هو ذلك النوع من العقود التي لا يعترف بها القانون ولا تترتب أحکامها ويطبلها بمجرد التراضي عليها ، بل يشترط شروطاً أخرى لترتيب الأحكام وحمايتها . وعقد الزواج ، كما أوضحتنا ، ينفي الشارع اعتباره ، ولا يرتباً أحکامه ، أو حمايته ، بمجرد تراضي الطرفين عليه ، بل لا بد من الشهر والإعلان بالشهادة ، على مذهب الجمهور . وإن كان الرضى أساساً فيه^(١٧) .

ويشترط لنفاذ العقد ، أن يكون الذي يتولى إنشاءه له ولایة أنشأ به فإذا كان الذي تولى عقد الزواج كامل الأهلية ، وعقد لنفسه فعقده صحيح نافذ ، وكذلك إذا عقد من هو في ولایته أو من وكله في إنشاء العقد . أما إذا لم يكن للعاقدين ولایة إنشاء ، إما لأنه ليس كامل الأهلية ، أو لأنه لم يتب عن العاقد أو يوكل عنه ، فإن العقد لا يكون نافذاً بل يكون موقفاً . ويشترط في النفاذ أن يكون العاقد بالغاً عاقلاً حراً في تصرفاته ليعقد لنفسه أو من هو في ولایته أو من وكله^(١٨) .

وعقد الزواج في أصل حقيقته عقد لازم ليس لأحد أن ينفرد بفسخه ، أي نقضه من أصله^(١٩) . على أن لهذا الإلزام شروط هي : (١) ألا يكون الولي الذي يزوج فاقد الأهلية أو ناقصها - غير الأب والجد والابن^(٢٠) . (٢) ألا يكون المهر أقل من مهر المثل^(٢١) . (٣) ألا تزوج البالغة العاقلة نفسها من غير كفاء ، فإن فعلت كان لولتها حق الاعتراض على زواجهما وطلبه فسخه . (٤) ألا يكون في العقد تغريب بالزوجة ، كما لو أن نسب الزوج نفسه لغير قبيلته ثم تبين أنه دونها نسبا . فإنه في هذه الحالة أيضا يكون للزوجة ، كما لولتها حق الفسخ^(٢٢) .

ويمكن للمتعاقدين أو أحدهما أن يشترط شروطاً تقرن بالعقد ، والشروط الصحيحة تكون جزءاً من مقتضى العقد ، مثل اشتراط مسكن يليق بها وبه . وهي واجب الوفاء بها ، لقوله عليه ﷺ «أن أحق الشروط أن توافقوا بها ما استحللتم به الفروج»^(٢٣) ويرى أحمد بن حنبل أن الشرط الصحيح هو الشرط الذي لم يقم دليلاً من النصوص على بطلانه ولم ينافس مقتضى العقد الثابت بالنصوص مثلاً شرط أن لا يتوارثا مع اتحاد الدين ، أو يتوارثا مع اختلافه^(٢٤) . وذلك لقوله عليه ﷺ «كل شرط ليس في كتاب الله فهو باطل ، وإن كان مائة شرط» ولقوله عليه ﷺ «المسلمون عند شروطهم إلا شرطاً أحل حراماً أو حرم حلالاً»^(٢٥) . ولقد حدد بعض الفقهاء أن لا تكون الشروط : (١) شروطاً تؤثر في صحة العقد ، فتبطله ، لأنها تجعل الصيغة غير صالحة للإنشاء ، مثل الشروط التي تعرف لفظ الموافقة على طلب الزواج بذكر مدة معينة ، كأن تقول مثلاً «تزوجتك على أن تطلقني بعد شهر» . (٢) أو شرط قاسد ، كشرط ورد فيه نهى الشارع ، أو ناقص لمقتضى العقد الذي ورد به نهى الشارع ، كأن تشرط المرأة عند الزواج طلاق ضرتها^(٢٦) . فإن مثل هذه الشروط لاتلغي العقد ولا تؤثر فيه .

وحتى تترتب الحقوق الشرعية بمقتضى العقد ، يجب أن يكون قد استوفى عند إنشائه شروط انعقاده وشروط صحته ، لكن قد يحدث بالعقد غير المستوفي للشروط علاقة بين العاقددين ، لذلك يعمل الشارع على تنظيمها ، فيضع أحکاماً لها ، من حيث إنها أمر واقع ، فيعطي حكماً لجسم الخلاف ومنع النزاع . ويفرق الفقهاء بين : عقد صحيح وعقد موقوف وعقد غير لازم وعقد غير صحيح .

والعقد الصحيح هو العقد المستوفي أركانه وشروط صحته . فإذا أجري العقد من هو أهل له ، بأن كان عاقلاً بالغاً ، واستوفى شروط صحة الإيجاب والقبول ، كان العقد صحيحاً ، وترتبت عليه أحکاماً وآثاره ، كواجب المهر ، والنفقة على الزوج للزوجة ، ووجوب الطاعة على الزوجة فيما هو مباح شرعاً ، وثبتت حق التأديب للزوج على الزوجة ، وثبتت نسبة الأولاد وثبتت التوارث بينهما حين وفاة أحد هما^(٢٧) .

وإذا تولى عقد النكاح ذو أهلية ليست له ولاية إنشاء ، بأن تعقد لغيره ، وليس له عليه ولاية شرعية ، ولم يستمد الولاية منه بوكالة ، مثلاً تزويج الولي البعيد مع وجود القريب ، وإمكانه أن

يتولى هو العقد ، وكذلك تزويع ناقص الأهلية نفسه بمهر المثل والكافء ، فإن مثل هذا العقد وإن كان عقداً صحيحاً ، لكنه غير نافذ ، فإن أجازه من له الشأن التحقت الإجازة بالإذن السابق على العقد ، وإن رفض يعد العقد باطلًا ويعتبر ملغى . أما إذا كان الدخول قبل الإجازة ، ثم كانت الإجازة كان عقداً صحيحاً وإذا كان الدخول قبل الإجازة ، وأعقبه الرفض والإبطال ، فإن الدخول يكون مع شبهة قوية تسقط الحد وتحمّل الجريمة فيثبت المهر والعدة والنسب . أما إذا كان الدخول بعد الرفض والعلم به ، فإنه لا شبهة تسقط حداً وبالتالي لا يترتب شيء من مهر أو عدة أو نسب . والعقد الموقوف ، على أي حال ، لا يثبت توارثاً إذا حصلت وفاة في مدة وفاته ، كما أنه لا يثبت حرمة مصاهرة إذا لم يجز لأن البطلان أزاله من أصله^(٢٨) .

والعقد غير اللازم هو العقد الذي استوف شروط الصحة وشروط النفاذ لكنه لم يستوف شروط اللزوم ، فيجوز لمن له حق الفسخ أن يفسخه في الحدود التي رسمها الشارع له : كأن يغر بالرورة . وإذا حصل دخول في العقد غير اللازم قبل فسخه ، فهو دخول في نكاح صحيح لاشك فيه . وهو حلال من كل الوجوه إذا العقد قائم ومقرر الأحكام ومتبع كل آثاره إلى أن يفسخ . فهو موجب النفقة ، وإذا مات أحدهما قبل الحكم بالفسخ ، ولو بعد طلبه ، يكون للآخر أن يرثه^(٢٩) . أما عقد النكاح غير الصحيح فهو الذي به خلل في ركن من أركان العقد أو خلل في وصفه . وهو لا يترتب عليه شيء مطلقاً ، لأن الأصل في العلاقة بين الرجل والمرأة هو التحرير ، حتى يقوم سبب شرعي يثبت الخلل وهو العقد الصحيح ، الذي في حالة وجوده تنتقل تلك العلاقة من التحرير إلى الخلل . أما إن وجد غير مستوف لشروط الصحة ، فهو غير معترف به من الشارع ولا يترتب عليه حكمها شرعاً ، ومن ثم لا يثبت عليه نفقة ولا طاعة ولا توارث بأي حال ، ولاحق لأحددهما قبل صاحبه . وإذا حصل دخول في هذا العقد غير الصحيح ، فإنه حينئذ يثبت النسب وتثبت العدة وتكون ، أحياناً ، الشبهة مسقطة للحد^(٣٠) .

يتضح من عرضنا السابق الموجز مدى اهتمام الشرع الإسلامي بالتدقيق في مسألة عقد الزواج لما لهذا العقد من آثار هامة متربطة عليه ، وسنرى كيف أن ما ذكره الفقهاء من شروط واحتياطات هي الأصل في الصورة المعمول بها عند المسلمين ومنذ فترة مبكرة جداً في تاريخ الإسلام .

عقود الزواج في التاريخ الإسلامي

يؤكد الفقهاء على أن عقد الزواج هو عقد مدني صرف ذو طابع علني بالنظر لخطورته . ويبدو من القرائن التاريخية المتاحة أن عقود الزواج في الإسلام لم تكن مكتوبة بل كانت شفهية في بداية الإسلام . والدليل على ذلك أن كافة زيجات الرسول ﷺ لم تكن مكتوبة ، وكذلك زواج على ابن أبي طالب من فاطمة - رضي الله عنها -^(٣١) (أو على الأقل لم تصلنا أخبار تؤكّد كتابتها) .

وأقدم عقد زواج مكتوب يرجع تارikhه إلى نهاية القرن الثاني للهجرة^(٣٢) ، ويوجد العديد من عقود الزواج في دار الكتب والوثائق بالقاهرة والتي يعود تارikhها إلى عصور زمنية تناصر فيما بين القرن الثالث والخامس المجريين ، مما يدل في نظرنا على أن بداية كتابة العقود كانت في فترة متأخرة عن نشأة الإسلام ، لكنها انتشرت بعدها بين فئات اجتماعية معينة^(٣٣) .

ويلاحظ الدارس لهذه العقود تغيراً وتطوراً واضحاً في صيغها بل وفي شكلها أيضاً ، على أن المضمون ظل ثابتاً لم يتغير ، وهو الإيجاب والقبول . فنجد مثلاً في العقود المنسوبة إلى عصر صدر الإسلام أنها تبدأ بخطبة تتضمن بعض الآيات القرآنية وبعض الأحاديث النبوية التي ترغب في الزواج وتعدد مزاياه وتبين الحكمة من مشروعه ، وتعرف «خطبة النكاح» . وهذه الخطبة كانت من عادات العرب وعرفهم قبل الإسلام ، وكان يلقىها وكيل الزوج بين فيها مكانة العريس في قومه ويعدد مميزاته وصفاته وسجاياه وكرمه خلقه وجاذبها من عاداته وحياته ، وفي بعض الأحيان كان العريس نفسه يلقي هذه الخطبة^(٣٤) .

أما صيغة العقد ، فتكمّل تكون واحدة ، تبدأ عادة بالبسملة ، وتأتي بعدها الصيغة القانونية للعقد من حيث أداء الصداق المترتب على الإيجاب والقبول ، ثم يذكر بعدها النسب (وذلك لتحقيق الكفاءة بين الزوجين)^(٣٥) ويدرك اسم المدينة التي يسكن فيها الزوج ، ثم يلحق اسم العروس صاحبة الصداق وأسم أيها أو ولديها في الزواج ، وبين حالتها إن كانت بكرأ أم ثياب ، ويدرك قيمة الصداق ويحدد المعجل فيه (وهو الذي يدفع للزوجة عن طريق ولديها أو على الأقل يعلن عنه ساعة العقد أمام الشهود) كاً يحدد المؤجل منه ، وبين كيفية سداده ، وهل سيؤديه الزوج إلى زوجته بالتقسيط أو دفعة واحدة بعد أجل معلوم . ثم تتوالى أسماء الشهود^(٣٦) .

والصداق (المهر) شيء أساسي في عقد الزواج وليس في الشرع تحديد لقدرته ، فهو مختلف من شخص لآخر حسب الحالة الاجتماعية والاقتصادية ، وبحسب ما يتفق عليه أطراف الزواج . ويشترط مالك بأن لا يقل عن ثلاثة دراهم ، وعند الشافعي عن عشرة دنانير .

ويلاحظ أن رضى وموافقة الزوجة مهم ومنصوص عليه ، وأن تكون موافقتها معلومة عند شاهدي عدل على ذلك الزواج ، ورضاهما بالمبلغ المقدر للصداق ، وتوضح العقود دقة المأذون في كتابة العقود وفي تحري صحة العقد . فإذاً المأذون شهادة مكتوبة بتوقيع عدد من الشهود يثبت فيها أنهم يعرفون العروس فاطمة بنت أبي بكر بن علي الرويني – كما يرد في أحد العقود – وأنها بكر وبالغة وحرة ومسلمة وخالية من موانع الزواج ، ولم يسبق لأحد أن عقد عليها بالزواج حتى تاريخ العقد (١٢/٦٤٠ هـ) وأن شقيقها أحمد هو ولي تزويجها ، وأن الزوج الراغب في عقد زواجهما وهو عبد الملك بن شجاع بن طرخان كفاء لها^(٣٧) .

وقد أوجب الشرع على ولد الزوجة أن يسلّمها صداقها ولا يأخذ منه شيئاً لنفسه^(٣٨) ، ومن المسلم به أن وكيل الزوج في العقد ليس إلا سفيراً أو معبراً عن رغبة الزوج ، وليس للزوجة أن تطالبه

بالمهر ، بل عليها أن تطالب الزوج بذلك مالم يكن الوكيل ضامنا له . ويعتبر المؤجل من الصداق دينا على الزوج لابد من أدائه إلى الزوجة نفسها حسب اتفاق يتم بينهما . ويلاحظ في العقود التي بدار الكتب والوثائق أن المؤجل عادة ما يقتضي إلى سنوات قد تصل إلى (١٢ سنة) وعادة متوقع الزوجة بتسلمهما المؤجل ، ولم تتنازل منه عن شيء لزوجها أو أبيها ويشهد بذلك شهود^(٣٩) .

ويلاحظ كذلك أن العقود غالباً ماتشمل شروطاً اشتريتها الزوجة على زوجها منها : أن يسدد لها مؤجل الصداق خلال أيام قليلة بعد الدخول بها ، وفي حالات أن يؤدي مؤجل الصداق بعد الطلاق . ويتضمن عدد غير قليل من عقود الزواج المدونة على ورق البردي شروطاً خاصة لمصلحة الزوجة كحرية التصرف لما تملك ، وعدم تدخل الزوج فيما تصرف فيه ، وكذلك أن يسمح لها بزيارة أهلها وأن يزورها في بيته . ولقد وجد في بعض العقود أنها تنص على أن تكون العصمة بيد الزوجة (تمليك المرأة أمرها) ، بل وجد في أحد العقود أن اشترطت الزوجة أن أية زوجة أخرى يتزوجها زوجها تكون عصمتها بيدها هي ، فإن شاءت أبقتها وإن شاءت طلقتها ! ويلاحظ بصفة عامة أن غالبية عقود الزواج تنص على وصية الزوج بزوجته وحسن معاملته لها ، ووجود طاعة الزوجة للزوج ، مدعمة بآيات قرآنية وأحاديث نبوية في هذا المعنى^(٤٠) .

حفلة عقد الزواج في جدة

يميز معظم أهالي جدة بين حفلة عقد الزواج أو النكاح وحفل الرفاف . ويطلقون على الأولى «الملكة» والثانية «الدخلة» . وتفاوت الفترة التي تفصل بين الحفلتين بحسب الظروف الثقافية والتاريخية والفرق الاجتماعية (الطبقية) . فقدما كانت هذه الفترة وجيبة جداً ، أما في الوقت الحاضر فلاتقل عن عدة شهور ، وبختلف الاهتمام بالحفلة الأولى بحسب الطبقة الاجتماعية ، إذ نجد أن الطبقة الحضرية العليا والوسطى تعطي اهتماماً متزايداً للحفلة الأولى ، وتجعل الفترة بين «الملكة» و «الدخلة» طويلة وتعتبرها مرحلة هامة تساعد على تعرف طرفى الزواج على بعضهما البعض . بطبيعة الحال لا تم هذه الحفلات إلا بعد أن تم الخطوبة ، وتسمى «قراءة الفاتحة» وهي غالباً ماتأخذ شكل زيارة خاصة ، مقصورة على ولی أمر الخاطب وبعض أخلاقه ، وذلك بعد أن تكون بعض الترتيبات قد تمت بين الأسرتين وضمن نوع من الموافقة أو القبول المبدئي . وتعتبر زيارة «قراءة الفاتحة» توثيقاً رسمياً وتأكيداً على الجدية وفاتحة لتحديد موعد قرب عقد الزواج^(٤١) .

وما يميز حفلة «الملكة» أنها تمثل إلى أن تكون حفلة خاصة ، تقتصر غالباً على الأهل والأقارب والأحباب فقط وفي حدود ضيقة . وهي غالباً ماتتم في بيت أهل العروس ، بعد أن يتجمع «ضيوف» أهل العريس في دار أهله أو مكان يحدد للتجمع ليصلوا إلى بيت أهل العروس في شكل جماعي ما أمكن . وفي الحفلات التقليدية ، يقبل أهل العريس ومعهم الباخر والعماشر التي بها علب الحلاوة التي ستوزع على الحاضرين عقب الانتهاء من حفل عقد الزواج^(٤٢) ، إضافة إلى منشد^(٤٣)

يلقي بصوت منغم جميل بعض أبيات الشعر المضمة على الزواج والتي يمتدح فيها عائلتي العروسين . وفي السنوات الأخيرة ، أصبح التقليد بين الأسر ذات الأصول الحضرية تقديم ما يعرف بـ «الشبكة» وهي عبارة عن «تبسي» أو «عربة»^(٤٤) تحمل هدايا قيمة للعروس ، تشمل : عباءة وطحة وقطع قماش وملابس خاصة بالعروس ، إضافة إلى طقم «مكياج» وعطورات وبعض العود وجنيهات ذهب والمهر ودبل العروسين^(٤٥) .

وبؤرة هذه الحفلة مراسيم عقد الزواج ، الذي يقوم به مأذون شرعى مرخص له بذلك من وزارة العدل ، يعتمد في إجراء العقد ومن ثم تسجيله لدى السلطات والجهات المسئولة في الدولة . وهو بطبيعة الحال فإن الحفل لا يبدأ إلا بعد أن يكتمل عقد الضيوف ، بعد أن يكون قد جمع كل المعلومات الضرورية وتأكد من عدم وجود أي موانع تحول دون إجراء عقد الزواج – كما سنرى لاحقاً – وتأكد من رضى الفتاه بالزواج والموافقة على إمضاء الزواج ، وتسجيل شروط العروسين إن كانت هناك شروط وخلافه ، وبعد أن يكون قد تأكد من كافة هذه الإجراءات فإنه عندها يبدء بتلاوة خطبة الكجاج والتي تشمل معانى جميلة في الترغيب والحض عليه وذكر محاسنه وشيء من أحکامه ، وذلك بصوت منغم شجي ثم يأخذ بيد ولي أمر الفتاه ويد العريس أو من يتول أمره ، ليكرروا خلفه عبارات القبول والإيجاب بالفاظ صريحة واضحة . وب مجرد الانتهاء من ذلك يوقع كل من ولي أمر الفتاه والعريس وشاهدي عدل على إتمام إجراءات عقد الزواج توزع بعدها المرطبات و «علب الحلاوة» لجميع الحاضرين ويضمنون بعدها بعض الوقت في الأحاديث ، وخاصة أحاديث التعارف بين أفراد الأسرتين . وغالباً ما يدعى بعدها الضيوف إلى العشاء ، وإن لم يكن ذلك ضرورياً . وتحتاج بعض الأسر إتمام حفلة الزواج في الحرم المكي أو في إحدى المساجد وذلك لإضفاء شيء من الروحانية على حفلة العقد .

يقتصر الحفل على الرجال إذا كانت «المملكة» بدون «شبكة» . أما في حالة الشبكة ، فإن الحفل يشمل بعض النساء ، وخاصة أهل العريس ، بالطبع دونما اختلاط بين الجنسين . وتأكد وجود حفل يستمر لوقت متاخر يتم فيه تناول العشاء للضيوف . وبعد العشاء ومجاورة معظم الضيوف يطلب من العريس زيارة قسم النساء لرؤية العروس ، ربما كانت هذه الرؤوية هي لأول مرة وإن كان معظم الأهالي من الطبقة الوسطى لم يعودوا يمانعون من رؤيتها عند زيارته العريس لقراءة القائمة ، يقاد العريس إلى منصة أعدت لهذه المقابلة ، حيث يجلس على كرسى بجوار العروس ، ليقوم بإلباسها دبلة أو خاتم الزواج – وهي عادة أصبحت واسعة الانتشار ، رغم أنها عادة ليس لها مقابل في التقاليد الإسلامية الأصيلة – ولتفعل مثله العروس ويتبادلاً الأحاديث الداعية لتعارفهمما ويتناولاً بعض المرطبات . وفي هذه الأثناء يتم استعراض هدايا العريس «التبسي» أو «العربة» إلى العروس تحت أنظار السيدات الحاضرات^(٤٦) .

وبعد أن يقضي العريس بعض الوقت في أحاديث مع عروسه ، وربما التقط بعض الصور

الذكاريّة ، يغادران إلى مائدة عامرة بأنواع مختلفة من الطعام «بوفيه» حيث يقومان بقطع كعكة الحفل ، ويتناولا بعض القيميات ليغادر بعدها العريس ومن ثم تدعى بقية المدعوّات والحضورات لتناول الطعام وهكذا تنتهي الحفلة بدعاة الجميع للعروسين .

أما حفلة الزفاف ، فإنها غالباً ما تكون حفلة عامة يدعى إليها المعارف والأصدقاء والجيران وليس بها أي إجراءات فقهية ، وهي عادة ماتنتهي في ساعة متأخرة من الليل يأخذ فيها العريس عروسه إلى بيت الزوجية لتبدأ حياتهما المشتركة .

عقود الزواج في مدينة جدة

توضّح لنا الحلفية الفقهية والتاريخية وحفلة عقد الزواج أهمية هذه العقود والتطورات التي مرت بها ، وكيف أنها تتحقّق المتطلبات الشرعية وتُكفل لطرف الزواج حقوقها وواجباتها . وهي وإن كانت تعكس بصدق حصيلة التطورات التاريخية في المجتمع الإسلامي ، فهي نتاج وحصيلة قيمة وعاداته وتجاربه . لذا فإنه لا يدهشنا على الإطلاق احتفاظ هذه العقود بالعديد من العناصر الأساسية المكونة لها ، كما سنرى .

والعقود التي بين أيدينا هي عقود قام بها مأذون في مدينة جدة ، ولقد تمت هذه العقود ما بين عام (١٤٠٣ - ١٤١٠هـ) وهي بذلك تعكس ظروف الزواج في فترة محددة . ولقد بلغت العقود تحت الدراسة (٢١٥٥) عقداً ، والزوجات التي تسجلها العقود ليست محددة بمحني معين داخل جدة – وإن كان يغلب عليها منطقة وسط مدينة جدة – وهي ليست محدودة بمجموعة عرقية معينة ، على أن غالبيتها العظمى لسعوديين ، إلا أنها شملت عقوداً فيها زوجات متعددة الجنسية وأخرى لغير السعوديين ، مما يعطينا فكرة موسعة عن عقود الزواج في جدة ، وجميع هذه العقود المسلمين بالغين من الجنسين^(٤٧) .

وتشمل صحفة أو استهارة «طلب عقد الزواج» التي يقوم على أساسها عقد الزواج – والتي يجب على المأذون تعبيتها قبل إمضاء عقد الزواج في صورته النهائية – على المعلومات التالية :

اسم الخاطب كاملاً ، تاريخ ميلاده ، رقم هاته (إن وجد) ، جنسيته ، رقم حفيظته ومصدرها وartnerها . اسم الخطوبة كاملاً ، جنسيتها ورقم حفيظتها (أو حفيظة ولد أمرها) وتاريخها ومصدرها وتاريخ ميلادها وهل هي باللغة أم غير باللغة ، وهل هي بكر أم ثيب ، وإذا كانت ثيب ، فما اسم زوجها السابق وتاريخ الطلاق أو الوفاة . كذلك إن كانت مطلقة فهل هي مدخول بها أم لا ؟ وإن كانت متوفى عنها زوجها هل أكملت العدة ؟ وهل هي حامل ؟ وإن كانت مطلقة يذكر رقم صك الطلاق وتاريخه . وجهة مصدره ووجهة مصدرها ورقم حفيظته وتاريخها ومصدرها ونوع القرابة بين الطرفين . كذلك يطلب اسم ولد الخطوبة ورقم حفيظته وتاريخها ومصدرها ونوع القرابة

ورقم الوكالة وتاريخها إن كان وكيلًا عن ولية ومقدار المهر كاملاً ، ثم يعين مقدار معجله ومؤجله والشروط التي في صلب العقد وتاريخ إجراء العقد وذلك بتحديد اليوم والساعة والتاريخ ، وعنوان المكان الذي سيتم فيه العقد ورقم الهاتف ثم توقيع الخاطب والخطوبة وولي أمرها على صحة المعلومات الواردة وإعلان مسؤوليتهم عن صحتها ودقها .

ويتضح من دراسة مفردات المعلومات المطلوبة أنها تمكن المأذون من تحقيق كافة الشروط الواجب توافرها في صحة عقد الزواج ، مثل مسألة الطلاق والعدة والحمل والقرابة والرضاعة وخلافه . ويتوخى المأذون من خلال هذه الاستماراة أيضا الحصول على رضى وموافقة الخطوبة والتأكد من مسألة الكفاءة وموافقة ولديها على تحقيقها ، وذلك قبل الشروع في المرحلة النهائية من هذا العقد ، ونقصد الإيجاب والقبول والشهادة على ذلك وإعلانه أمام جموع الحضور . كذلك تأخذ الصحيفة في حسابها التأكيد على المهر وشروط العقد وتحديد تاريخ إجرائه وذلك لضمان حقوق وواجبات جميع أطراف الزواج . هنا ويقوم المأذون ليلة الخطبة بإتمام إجراءات العقد ليصبح نافذاً وملزماً بعد أن تتأكد من شروط إمكان انعقاده وصحته .

ومن خلال دراستنا للعقود ، وجدنا أن المأذون لا يمضي في إتمام إجراءات الحالات التي قد تكون عرضة لشبهة أو بها عوارض قد تحول دون إتمام العقد ، كذلك لا يتم عقد زواج لغير بالغ أو من ليس لها ولد أو وكيل لولديها ، إضافة إلى تعرّي رضى وموافقة وعلم طرف الزواج ، وخاصة الخطوبة . كذلك لم نجد في كافة العقود المدرورة شروطاً تخلّ معمر أو تخرّم حلال ، أي شروط فاسدة أو باطلة .

ولقد ركزنا في تحليلنا ودراستنا على المتغيرات التالية : جنسيات الزوجين ، سنهم ، والبكارة وحال الزوجة الزوجية (المدينة) قبل العقد ومقدار المهر وصفته وشروط العقد وقرابة ولد أمر الزوجة . ولقد اتجهنا في تحليلنا إلى دراسة التوزيعات الأساسية لعينة البحث بحسب المتغيرات المذكورة أعلاه ، ثم دراسة بعض الارتباطات الأساسية التي قد تسهم في فهم وتفسير الاتجاهات العامة للزواج في مدينة جهة .

وبكل أن نبدأ بتحليل العقود قيد الدراسة ، علينا أن نوضح أن دراستنا ليست مهمة فقط لأنها تمكنتا من فهم شريحة من مجتمع جهة ، وإنما هي مهمة أيضاً لأنها تعطينا صورة عن ماحدث فعلًا دونما «ترويجه» في الإجابة لتحسين صورة الوضع المستقبلي أو تكوينها . فالعقود معلومات عن حقائق «وقدت بالفعل» وسجلت دونما معرفة من المدروسين على أنها مادة علمية يمكن تحليلها ، ومن ثم تكون مصادقتها عالية جداً ، وبذلك فإنها تصور «فعلاً» ما يفعله الناس في حياتهم العامة : ما يرغبون وما يكرهون ، لهذا فإن تحليل ودراسة هذه العقود تعطينا موقف المدروسين الرسمي إزاء هذا العقد المهام ، دونما خوف من تحسين أو ترويجه تقديم الذات .

ولقد قام الباحث من قبل بدراسة عينة من هذه العقود للفترة ما بين (١٣٩٨ - ١٤٠٢ هـ) لمدينة جدة ومن نفس المأذون ، وتوصل في تلك الدراسة إلى نتائج من أهمها :

- ١ - تفضيل الرجال الاقتران بأبكار من جنسياتهم ، يصغرنهم في السن وألا يكون المهر مرتفعا ، وأن لا ينص العقد على شروط ، وأن يجري العقد مع والد الفتاة .
- ٢ - تفضيل النساء الاقتران بشباب من جنسيتهن وأن لا يكبرهن في السن كثيرا (في حدود خمس سنوات) وأن يشترطن شروطا في العقد ، وإن كان معظم هذه الشروط تتعلق بالاستقلال بوحدة سكنية وحق العمل أو الدراسة ، وأن يجري العقد مع والدهن .
- ٣ - لم توجد - في العقود المدرسة - أي معاملة خاصة بالأبكار تميزهن عن غير الأبكار - سوى تفضيلهن في الزواج - فيما يتعلق بالمهر أو صفتة أو شروطه .^(٤٨)

وهذه الدراسة هي استمرار للدراسة السابقة ومتابعة لها على طول عقد من الزمان ، حتى تتمكن من التعرف على الاتجاهات السائدة ، إن كانت هناك اتجاهات ، في الزواج في مدينة جدة . وفي الوقت نفسه ستوضح الدراسة ما إذا كانت التغيرات الاجتماعية والاقتصادية لها تأثير خلال هذا العقد الذي تمت فيه العقود ، ومدى استمرار بعض الاتجاهات التغير في أسواق العلاقات الزوجية مثلا : القسم قبل الدخول ، معدلات زواج المطلقات والأرامل ، وكبار السن ، نوعية الشروط الملحوقة بالعقد ، ومسألة مؤجل الصداق وكل هذه الأمور الجديدة نوعا ما على الحياة الزوجية في جدة .

خصائص العينة كا توضحها المعلومات التي تم جمعها

ذكرنا أن حجم العينة (٢١٥٥) عقد للفترة (١٤٠٣ - ١٤١٠ هـ) وستضيف إليها (٢٠٦) عقد للفترة (١٣٩٨ - ١٤٠٢ هـ) جمعت ودرست من نفس المأذون في مدينة جدة ، أي أن حجم العينة التي تتناولها الدراسة الحالية هي (٢٣٦١) عقد للفترة ما بين (١٣٩٨ - ١٤١٠ هـ) .

(أ) جنسية العروسين

يوضح لنا الجدول (١) الغالبية العظمى من الذكور الذين تم تسجيل عقود زواجهم هم من السعوديين (٪٩٤) في مقابل (٪٦) من غير السعوديين ، وهي نسبة تقل عمما كانت عليه أوضاعهم إلى حدود عام ١٤٠٤ هـ ، لكن بعدها أصبحت نسبتهم تتجاوز في المتوسط ٪٩٤ بينما تمثل نسبة السعوديات في المتوسط هي (٪٩١) وهي في عامي ١٤٠٣ و ١٤٠٤ هـ تتقدّم لتصل إلى ٪٨٢ و ٪٨٦ بالترتيب ، وعلى أي حال فواضح من الجدول أن هناك حالات محدودة لزيجات مشتركة الجنسية . إضافة إلى زيجات بين غير سعوديين . ويبدو أن معظم الزيجات المشتركة إنما هي زيجات أقارب أصلا ، حصل بعضهم على الجنسية السعودية ، وبقى البعض على جنسيته الأصلية ، على

أن هناك حالات نادرة يكون فيها الزواج بين أشخاص من جنسيات مختلفة وليس بينهم أي جذور مشتركة على الإطلاق ، لكنها حالات نادرة جدا .

الجدول (١) توزيع عينة ينبع جنوباً

(ب) سن الزوجين

ويتناول الجدول (٢) توزيع سن الأزواج كاً تذكرها عقود الزواج ، ونلاحظ أن أكثر الفئات العمرية في العينة هي فئتا (٢١ - ٢٦ سنة) و (٣٠ - ٣٥ سنة) في جميع الأعوام ، وهي تمثل في المتوسط (٣٤٪ و ٣٤٪) بالترتيب أي حوالي (٦٨٪) هذه الشريحة العمرية مجتمعة (بعض النظر عن الجنسية) . وتفسير ذلك يبدو واضحا ، إذ غالباً ما يكون من هم في هذه المرحلة العمرية قد حصلوا على الثانوية العامة أو من خريجي الجامعة ، وهم بذلك من يستطيعون القيام بتحمل الأعباء المالية التي تتطلبها الحياة الزوجية .

هذا وتوضح هذه النسبة العالية ، مقارنة بنسبة من هم دون العشرين في جميع الأعوام والتي لا تتجاوز (٢٪) وفي المتوسط (١٪) أن هناك تأثيراً ملحوظاً في متوسط عمر الزوج . مما كانت عليه الصورة التقليدية ، التي كانت تشجع الزواج المبكر ، رغم سماح قانون العديد من الأقطار الإسلامية بالزواج في سن مبكرة (دون العشرين) ويشكل من يتزوجون بعد أن بلغوا من العمر ثلاثين عاماً في المتوسط (٤٪) وهي نسبة عالية في مجتمع تقليدي كمجتمع موضوع الدراسة . وتوضح البيانات أن ظاهرة تأخر الزواج هذه تميل إلى الازدياد ، مما يوضح أن تكاليف الحياة الاجتماعية والانخراط في التعليم ولسنوات طويلة ، ربما كانت الأسباب الرئيسية خلف بروز هذه الظاهرة .

ويوضح الجدول رقم (٣) أعمار الزوجات عند عقد الزواج . وما يسترعي الانتباه أن الفتيات اللائي يتزوجن دون العشرينأخذت حاليهن في القصان ، وأن غالبية الفتيات يتزوجن وهن بين (٢١ - ٢٥) سنة من العمر (٣٨٪) ، كذلك نلحظ ازدياداً بطيئاً للفتيات اللاتي تتراوح أعمارهن بين (٢٦ - ٣٠) سنة . وهذا الاتجاه يوضح أن الأسر أصبحت تعجب عوامل أخرى كالتعليم على أمر التعميل بالزواج ، إذ غالباً ما يرفض بعض الآباء تزويج بناتهم قبل حصولهن على شهادة الثانوية العامة . على أن الجدول يوضح في الوقت نفسه أن أعمار الفتيات عند الزواج غالباً ماتكون أدنى من أعمار الشباب ، وهذا غير مستغرب ، خاصة في المجتمع شرقاً محافظ تقوم على الزوج فيه أعباء مالية واجتماعية كبيرة في إطار الأسرة ، مما يجعله يتأنّر في الزواج ليؤمن كافة المتطلبات الضرورية لإنجاح الزواج . على أن تأخر سن الفتاة يدل على ما يعبر به المجتمع السعودي من تغيرات ، خاصة فيما يتعلق بمفهوم الزواج ومسؤولياته . على أنه ورغم ذلك ماتزال (٦٧٪) من الفتيات يتزوجن دون (٢٥ عاماً) ، وما زال المجتمع عزوف عن الاقتران بكبار السن ، من الجنسين ، وإن كان حال الإناث أصعب . لكن وكما يوضح الجدول هناك حالات زواج بكبار السن ، مما يوضح تغير تدريجياً وتحول في النظرة إلى المرأة ، سواء كانت بكراً أو ثيباً ، إذ هناك حالات كثيرة تنخرط فيها المرأة في مهنتها أو دراستها بحيث ترفض الزواج مؤقتاً مما يؤدي إلى «عنوستها» ، لكن هذا لا يحول دون زواج البعض في هذه المجموعة التي أصلاً هي محدودة .

توزيع عينة البحث محسب عمر الزوج عند عقد الزواج
البلدول (٢)

توزيع عينة البحث يحسب عمر الفتاة عند عقد الزواج
الجدول (٣)

(ج) حالة العروس من ناحية البكارة والحالة الاجتماعية قبل الزواج

يفضل الزواج من الأبكار بصفة عامة في المجتمعات الإسلامية وكما يتضح لنا من الجدول (٤) أن (٪.٨٦,٨) من عقود الزواج المدروسة توضح أنها لزواج أبكار ، بينما تبلغ نسبة من تزوجن من قبل (٪.١٣,٢) والصورة تكاد تكون واحدة في غالبية الأعوام المدروسة ، وإن كانت نسبة زواج غير الأبكار قد ازدادت في المتوسط بحوالي (٪.٥) مما كانت عليه الحالة حتى ١٤٠٤هـ . ورغم أن الشرع الإسلامي لم يحرم الطلاق ولم يفرض على المطلقة ألا تتزوج مرة أخرى ، لكن يبدو أن المرأة التي سبق لها الزواج (سواء كانت مطلقة أو أرملة) تقل فرصتها في الزواج ، وذلك إما بسبب تفضيل الذكور للأبكار وللذكر من المطلقة أو الأرملة عموما ، أو لعدم رغبة الذكور الزواج من سيدة لها تجربة زواج سابق خاصة إن كانت أم أطفال ، أو لرغبة هؤلاء النساء البقاء دون زواج لرعاية أطفالهن أو حتى لكرههن تجربة الزواج بسبب تجربة فاشلة أو قاسية أو لأسباب أخرى ، وبصورة عامة يبدو أن هناك نوعا من رفض الاقتران بالمطلقة والأرملة في ثقافة المجتمعات العربية .^(٤٩)

على أن تفضيل البكر في الزواج وإن كان مؤكدا ، كما يتضح لنا من مراجعة الجدول (٤) فإن هذا لا يعني أن هذه أول مرة يواجهن الزواج في حياتهن ، فهناك نسبة صغيرة جدا من الأبكار هي في المتوسط (٪.٧) سبق وأن عقدت بين للزواج (أي أنهن من الناحية الشرعية قد تزوجن) لكن لم يدخلن بهن ، لسبب أو آخر ثم وقع الطلاق . وهذه الظاهرة ، وتسمى فسخ عقد الزواج ، وإن كانت جديدة على الأسرة في جدها إلا أنها - رغم نسبتها المتدنية في الوقت الحاضر - تعكس تطورا نوعيا في مفهوم مرحلة ما بعد الملكة ، والذي أصبح عند العديد من الأسر الفرصة المناسبة لتعرف طرف الزوج على بعضهما البعض عن كثب ، تحت رقابة الأمينة ، وهو قد عقدا عقد الزواج . فإن وجدا أنهما غير مناسبين لبعضهما البعض ، أو أن فرص نجاح اقترانهما ببعضهما البعض ضئيلة ، ربما اختارا الانفصال قبل الدخول الفعلي في الحياة الزوجية .

ويظهر من الجدول (٥) أن الفتيات اللائي يمررن بمثل هذه التجربة يقدمن لطلب أيديهن شباب للزواج مما يدل على أن مسألة فسخ عقد الزواج ، قبل الدخول في الحياة الزوجية ، أصبح من الأمور المعروفة في مجتمع جدة ، وهو مالم يكن يسمح به في الماضي ، إذ كان فسخ عقد الزواج يعني أن الفتاة قد ارتكبت جرما أو عملا لا أخلاقيا أو أن سمعتها - لاقدر الله - سيئة للغاية بحيث لم يكن أمام الزوج أو أسرته سوى الإصرار على طلب «الطلاق» ، لكن تكرار وقوعه ، واحتلال زواج التي فاسخت يدل على أن الصورة اختلفت عن ذلك المفهوم السابق .^(٥٠)

كذلك يوضح لنا الجدول أن معظم المتزوجات من سبقهن الزواج هن في الواقع من المطلقات (٪.١٢,٨) ويشتمل ألا يكن من قوات الولد وهن في الغالب من صغيرات السن ، أما الأرامل فنسبة لاتسحايرز (٪.٦) . وهذا يعني أن الشيات اللائي يتزوجن هن في الغالب من

المطلقات ، أما الأرامل فربما لاتزال العادات والتقاليد تحبسهن البقاء دون زواج ، لرعاية أطفالهن ، خاصة وأنه يغلب أن يكن من كبار السن .

توليف تجربة البحث يحسب الماء الجائع عند كثافة عقد الزجاج (٥) الجدول

(د) المهر : صفتة ومقداره

المهر (الصدق) ركن من أركان عقد الزواج وهو كما أوضحتنا حق للزوجة ويوضح لنا الجدول (٦) أن بعض الأسر في جدة كانت تنظر إليه باعتباره شيء رمزي أو على الأقل موضوع لإثبات مقداره بصورة علنية في عقد الزواج ، وذلك حتى عام ١٤٠٣ هـ ، حيث وجد أن (٥٢٪) من عقود الزواج حتى ١٤٠٢ هـ و (٣٩٪) من عقود الزواج في ١٤٠٣ هـ لم تذكر مقدار المهر ، لكن الاتجاه العام بعد ذلك كا ييدو من العقود المدروسة الميل نحو إعلان مقداره ، كذلك يوضح الجدول أن غالبية العقود (٥٢٪) تميل إلى تحديد المهر في المتوسط بين ١٠٠,٠٠٠ - ٣٠,٠٠٠ ريال سعودي . وأن نسبة من حددوا المهر بأقل من عشرة آلاف ريال لا تتجاوز نسبتهم في المتوسط (٥٪) بينما كانت نسبة من يتجاوزون مقدار المهر بيتهن عن ثلاثين ألف ريال لا يتتجاوز (١٤٪) أيضا . على أن العقود توضح أيضا بروز ظاهرة تحديد المهر بالفضة والذهب ، إذ إن (١٧٪) من العقود تشير إلى تقدير المهر بالريالات الفضية على وجه التحديد (وربما كان ذلك بسبب الصحوة الإسلامية والتوجه بالاتباع الدقيق للسنة النبوية المطهرة في الزواج) . ويتبين كذلك مسألة تحديد المهر بالجنبيات الذهبية .

أما بالنسبة لصفة المهر فلا تزال الغالبية (٨٨٪) من العقود لا تحدد سوى مقدار المهر المقدم (أو ما يعرف أيضا بالمعجل) فقط على أن (١٢٪) من العقود تذكر إضافة إلى ذلك مؤجل صداق (أو ما يعرف أيضا بمؤخر الصدق) ، وذلك كما هو واضح في الجدول (٧) ورغم أن موضوع مؤجل الصداق موجود في الفقه الإسلامي ، إلا أن انتشارها في العقود يعتبر ظاهرة جديدة ، وغالبا ما يذكر المؤجل باعتباره نوعا من الضمان المالي للزوجة في حالة الطلاق أو الوفاة ، بحيث يمكنها في مثل تلك الحالات من تأمين وضعها المالي ولو لوقت قصير . على أن بعض الأسر تغالي في مقدار المؤجل باعتباره وسيلة رادعة ضد الطلاق أو الإساءة للزوجة ، وغالبا ما يوافق على المؤجل ، رغم ارتفاع مقداره ، على اعتبار أنه لن يحصل وليس على الزوج دفعه سوى عند وفاة الزوج ، لكن ييدو أن هذا القبول سيليقي مقاومة ، نظرا لأن طلب مؤجل صداق سينتشر ، لما له من قبول في الوقت الحاضر وبسبب زيادة وعي المرأة بحقوقها ولتوجيه العديد من الأسر في التعامل مع الجوانب القانونية من عقد الزواج بقدر أكبر من الدقة والحرص ، دونما ترك ذلك على ما قد يكون بين الناس من عادات أو تقاليد (٥١) .

توزيع عينة البحث يحسب مقدار المصدق الجدول (٦)

الجدول (٧)
صفة المهر في عقود الزواج

صفة المهر	١٤٠٣	١٤٠٤	١٤٠٥	١٤٠٦	١٤٠٧	١٤٠٨	١٤٠٩	١٤١٠	المجموع
مقدم	١٩٨	٢٩٩	٢٩٧	٢٧٣	١٩٨	١٩٨	١٩٨	١٩٨	٢٠٣٩٨
مؤخر	٩١,٧	٨٠,٣	٨٨,١	٩١,٤	٩٤,٤	٨٠,٣	٩١,٤	٩١,٧	٩١,٧
مقدمة	٢٧٣	٢٣٤	٢٠٢	١٥٨	٢٢٥	١٩٩	١٩٩	٢٠٣٩	٢٠٣٩
مؤخرة	٣٧٣	٣٣٤	٢٠٢	١٥٨	٨٨,٢	٨٦,٥	٨٧,٨	٨٨,٢	٨٨
مقدمة ومؤخرة	١١,٩	١١,٩	١٢,٢	١٤,٦	١٣,٥	١٢,٢	١٢,٢	١٢,٢	١٢
المجموع	٢٠٦	٣١٠	٣٧٠	٣٢٧	٢٤٨	١٨٥	٢٣٠	٢٥٥	٢٣٦١

(هـ) شروط العقد

وكان ذكرنا في مراجعتنا الفقهية والتاريخية لعقود الزواج ، فإن إمكانية تضمين عقد الزواج شرطاً أمراً وارداً . يرى أحد طرف العقد أهميتها وأنها أساسية يرغب في التأكيد عليها ، وأن لا يتركتها لظروف ما بعد الزواج أو لتقدير الطرف الآخر أو تعاونه ، غالباً ما تكون المرأة هي التي تضع هذه الشروط . ورغم أن الأميرة تستعيض عن وضع شروط محددة في متن العقد بالتدقيق في الاختيار ، وأن يكون موضوع الاختيار هذا من الأمور العائلية الهامة ، وأن لا يتخذ بصورة عاجلة أو فردية . لكن لما كان الزواج في مجتمعنا المسلم الحافظ زواجاً مرتباً ، يتم عن طريق وسطاء ، كان الزواج المفضل هو مقام على معلومات تفصيلية دقيقة تضمن أن يكون الزواج زواجاً ناجحاً ، مما جعل الاختيارات في الماضي محدودة في الغالب بالقرىبات والجيران ، إذ يسهل دراسة طباع وأخلاق طرف الزواج ومن ثم معرفة مastaوؤل إليه أوضاع الزواج بصورة تفصيلية في الغالب . لكن مع افتتاح المجتمع وتتوسيع شبكة الوسطاء ، أصبحت خيارات الزواج من فتيات/ أو شبان لسن بالضرورة من القرىبات أو من نفس الحي بل حتى ليس بالضرورة من نفس المدينة ، مما قلل من إمكانية تكوين فكرة تفصيلية دقيقة عن الفتاة أو الفتى المرغوب في الزواج . إضافة إلى توسيع فرص التعليم والعمل للمرأة في المملكة ، ومن ثم تمعتها بجريات لم تكن متاحة لها في الماضي ، ولظروف أخرى عديدة لهذه الأسباب تمثل بعض الأسر (٤٦٪) إلى تقييد شروط محددة في متن العقد يلزم الزوج بتنفيذها ، علماً بأن غالبية الأسر تناقش موضوع مستكون عليه الأوضاع بعد الزواج ، خاصة ما يتعلق بالسكن وخلافه ، لكن البعض يكتفي بالاتفاق غير المقيد أو المكتوب ، لكن على ما يظهر من الجدول (٨) أصبحت الأسر تمثل إلى عملية التأكيد على كتابة ماترحب في متن العقد نفسه زيادة في التأكيد وضماناً للتنفيذ . وأكثر الشروط تكراراً في العقود مسألة الاستمرار في الدراسة أو العمل (وهما في غالب الأحيان مسألتان مرتبatan ببعضهما البعض) (١٦٪) بلي ذلك التأكيد على سكن مستقل (أي أن لا تسكن في نفس الوحدة السكنية التي يعيش فيها والديه أو أسرته على الإطلاق) (١٣٪) ، هذا وتوضح العقود بنسبة ضئيلة جداً (٣٪) لكنها ذات دلالة هامة ، ضمنت العقد بشرط أن تكون «العصمة» في يد الزوجة (يقصد بذلك أن يكون لها الحق في تطبيق نفسها من زوجها وقتها شاءت) . ورغم تدني هذه النسبة ، إلا أنها تعبر عن تغيرات هامة جداً في مفهوم العلاقة الزوجية ، إضافة إلى أن القبول بمثل هذا الشرط (رغم انتشاره في العديد من الأقطار العربية والإسلامية) يعبر عن مدى تأثر الحياة الزوجية (أو على الأقل عقود الزواج منها) بالتغيرات الفكرية الوافدة من البلدان العربية من ناحية ، ومدى التغيرات الاجتماعية والثقافية في تعريف وتحديد العلاقة بين الزوجين ، بطبيعة الحال لهذا الشرط مرجعية شرعية ، لكن غالباً ما يمتنع الرجال في قبول مثل هذا الشرط ، وعلى ما يليه فإن لزيادة تعليم المرأة ولعبها أدوار حديثة إضافة إلى زيادة تفهم الرجل لمكانة المرأة ، وأحياناً بسبب زيجات غير متكافئة لصالح المرأة تم الموافقة على مثل هذه الشروط .

المدخل (١)
شروط عقد الزواج

الشرط	١٤٠٣/١٣٩٨	١٤٠٤	١٤٠٥	١٤٠٦	١٤٠٧	١٤٠٨	١٤١٠	الجموع
بلدوز شرط	١٧٩	٢٢٧	٢٣٢	١٧٤	١٩٣	١٣٤	١٦٦	١٦٦٤
سكن مستقل	٧٨٧٪	٦٥,٨	٥٧,٨	٦١,٩	٥٦,٠	٥٩	١٦١	١٦٦
تعليم وعمل	٧	٤٧	٤٢	٣٣	٣٨	٣٥	٣٣	٣٤٧
شروط أخرى	٣٪	٤١	٤٢	٦٤	٦١,٩	١٦,٩	١٣,٣	١٣,٢
المصنة	٢٠٪	١١,٨	١٢,٧	١٩,٦	١٤,٩	١٤,٩	١٣,٣	١٣,٢
الجموع	٢٠٦	٣٤٥	٣٧٠	٣٢٧	٢٨١	٢٢١	٢٦٣	٢٦١٨

(و) ولی أمر العروس

وأخيراً ، فإن من شروط العقد قيام القبول والإيجاب (كما أوضحتنا ذلك في مراجعتنا الفقهية) ، وعادة ما يقومولي أمر الفتاه بالوكالة عنها (مع تحقق رضاها) بإبرام عقد الزواج . ويوضح لنا الجدول (٩) أن حوالي (٧٩٪) من عقود الزواج كان ولـي أمر الفتاه فيها هو «والدها» . وغالباً ماينوب أخي الفتاه (خاصة الأخ الأكبر) عنها في إبرام العقد في حالة غياب الوالد (بعدنـر كـلـمـرضـ وـخلـافـهـ أوـوفـاتهـ) ويـتصـحـ منـ الجـدولـ السـابـقـ أنـ (١٨٪)ـ منـ العـقوـدـ قـامـ فـعـلاـ بـإـبـراـمـهاـ أحدـ إـخـوةـ الـعـروـسـ ،ـ وأـحـيـاـنـاـ فـيـ حـالـاتـ اـسـتـشـانـيـةـ يـقـومـ أحـدـ الـأـقـرـباءـ بـولـاـيـةـ أمرـ الفتـاهـ وـيـرـمـ عـقـدـ زـوـاجـهـ ،ـ وـ غالـبـاـ ماـيـكـونـ ذـلـكـ فـيـ حـالـةـ عـدـمـ وـجـودـ الـأـبـ ،ـ أوـ أـخـ كـبـيرـ ،ـ وـ فـيـ وـاقـعـ لـمـ يـقـابـلـ الـباحثـ حـالـاتـ تـكـونـ فـيـهاـ الفتـاهـ وـليـهـ أمرـ نـفـسـهـاـ (ـمـثـلـ هـذـهـ الـحـالـاتـ النـادـرـةـ جـداـ تـمـ فـيـ الـمـحاـكـمـ الشـرـعـيـةـ وـيـكـونـ القـاضـيـ فـيـ بـعـضـ الـحـالـاتـ وـليـهـ أمرـ الفتـاهـ) ،ـ وـ غالـبـاـ ماـيـكـونـ الـقـرـيبـ منـ أـسـرـةـ وـالـدـ الـعـروـسـ كـأنـ يـكـونـ عمـ أوـ جـدـ الفتـاهـ .ـ

ويكفي تلخيص الجداول السابقة إجمالاً، بأن معظم الزيجات هي بين سعوديين وإن كانت بعض الزيجات مختلطة أو بين غير سعوديين ، وأن أعمار الفتيات في المتوسط أقل من أعمار الشباب المتقدم للزواج ، ومتوسط أعمارهن هو (٢٣,٢٥ سنة) بينما متوسط أعمار الشباب (٢١,٢٧ سنة) غالبية الفتيات من الأباء ، وغالبية من سبق لهن الزواج هن المطلقات ، ولقد لوحظ ازدياد بطيء لعدد حالات فسخ عقد الزواج ، إضافة إلى ميل الأسر إلى تحديد الصداق وهو في المتوسط يميل إلى أن يكون بين ١٠,٠٠٠ - ٣٠,٠٠٠ ريال) ، وغالباً ما يكون معهلاً فقط مع ازدياد في الاتجاه إلى طلب مؤخر صداق ويزداد ظاهرة استخدام الريالات الفضية والجنيهات الذهبية في المهر ، وتميل عقود الزواج إلى تدوين شروط محددة على الزوج أهمها شرط السكن المستقل للزوجة أو موافقة التعليم أو العمل ، هذا وهناك حالات محدودة جداً أصبحت الفتاة تشرط فيها أن يكون «أمرها في يدها» أو بعبارة أخرى أن تكون العصمة في يدها (أي أن يكون لها حق تطليق نفسها) ، على أن الغالب على العقود أن يتولى إبرامها والد الفتاة .

الارتباطات بين المتغيرات

لأنه وجود ارتباط سببي بين متغيرات البحث ، لكن تقدم لنا دراسة الارتباطات فيما وتفسيراً أعمق لمسألة تفاصيل «قرار الزواج» في مدينة جدة . و اختصاراً وجدنا أن غالبية الأزواج السعوديين يقتربون بسعوديات (٤٥٪) بينما الأزواج غير السعوديين يقتربون بسعوديات (٩٥٪) .
يعني أن الشاب السعودي إذا مأراد الزواج في مدينة جدة ، فإنه غالباً ما يتزوج بسعودية ، بينما الفتاة السعودية قد تتزوج من غير سعودي ، خاصة إذا ذكرنا أن للعديد من الأسر أقرباء غير سعوديين ،
من تشربوا الثقافة المحلية في المملكة . هذا ويميل الأزواج عامة إلى تفضيل أن يكون الفرق بين عمر

الزوج والزوجة في حدود عشر سنوات لصالح الزوج (لل سعوديين وغير السعوديين) ، على أن غير السعوديين أكثر قبولاً للزواج من الزوجة التي قد يكون عمرها أكبر من الزوج أو أن تكون في سنه ، وكذلك وجد أن غير السعوديين يتزوجون من فتيات يصغرنهم كثيراً (أي بأكثر من عشر سنوات) (٥٢) .

ويمكننا أن نعمل هذه الاتجاهات ، بأن توقعات الانسجام بين الزوجين ، إذا كانت الفروق في السن بين الزوجين لصالح الزوج ، ممكنة جداً ، فهم يعتبرون من جيل واحد ، إضافة إلى الاعتقاد بأن المرأة إذا كانت أصغر عمراً من الزوج تكون أقدر على البقاء مقبولة نصارة وجمالاً في نظر الزوج . هذا وتوضيح عقود الزواج المدروسة ، عدم تفضيل الرجال الاقتران بن هن أكبر منهم سناً أو من هن أصغر منهم بأكثر من عشر سنين ، ويدو لنا أن تبرير عزوف الرجال عن الاقتران بن هن أكبر منهم سناً يعود إلى الاعتبارات الاجتماعية والثقافية السائدة والتي تمثل إلى تأكيد أن يكون فرق السن لصالح الزوج ، حتى تكون له القيادة والسيطرة على مجريات أمور الأسرة ، كذلك لما قد يثيره من تساؤلات من قبل أفراد المجتمع . والزيجات التي تمت بنساء يكبرن أزواجاًهن في العمر ، غالباً ما كانت لأسباب شخصية وخاصة جداً . على أن ما يلفت النظر هو تقلص عدد حالات زواج كبار السن بفتيات صغيرات في السن ، وربما كان السبب في ذلك تعلم الفتاة ومن ثم تحسن مكانها الاجتماعية بما يمكنها من رفض مثل هذه الزيجات ، إضافة إلى تحسن الوضع الاقتصادي عموماً ، بحيث لم يعد العديد من الآباء في حاجة إلى إجبار بناتهم بقبول مثل تلك الزيجات ، والتي بسبب تغير الظروف الثقافية في القيم والأراء والاهتمامات بل والتطورات بين الأجيال تجعل احتمالات مثل هذه الزيجات أقرب إلى الفشل .

ولازال تفضيل الزواج من الفتاة البكر (والتي لم يسبق لها الزواج) هو المفضل ، وهذا التفضيل لا يدهشنا ، إذ للبكر في التراث العربي الإسلامي قيمة اجتماعية وثقافية بل ودينية رمزية هامة تجعل الزواج منها يحيث عليه . أما غير الأبنكار فإن المطلقات هن الاختيار الأمثل ، وربما كان التفضيل للمطلقات من ليس لهن أطفال، وذلك لأسباب واضحة . ويدو أن الرجال يعزفون عن الاقتران بالأرامل ربما لأنهن في الغالب كبيرات سن وهن أطفال . هذا وتوضيح العقود ظهور فسخ عقد الزواج بين السعوديين فقط ، إذ إن إجراءات زواج غير السعوديين تخد من هذا الاتجاه ، وكما ذكرنا من قبل ظاهرة الخلع ، رغم تدني نسبتها فإن استمرارها وقبوها اجتماعياً يوضح تغيرات نوعية في معنى ومفهوم الزواج في جدة . وفي الواقع يعطي هذا البعد فرصة للفتاة والفتى معرفة بعضهم البعض عن كثب ، قبل الدخول الفعلي ، والذي قد يؤدي عدم الانسجام فيه إلى طلاق ، آثاره مؤلمة كفقد البكارة ولادة أطفال يهدون أنفسهم دون حياة أسرية مستقرة والعداء بين الأسرتين ألغى . إننا نرى أن استمرار هذه الظاهرة وزيادة نسبتها في المجتمع سيؤدي إلى إدخال العديد من الشكليات المهمة في خطوات قرار الزواج في مدينة جدة .

أما فيما يتعلق بالمهر فكما يتضح من عقود الزواج ، يميل الأزواج - بعض النظر عن الجنسية - إلى أن يكون مقدار المهر معلنًا في حدود ٢٥،٠٠٠ ريال في المتوسط ، على أن زيجات السعوديين يذكر فيها إضافة إلى المقدم ، مؤخر صداق . ورغم خلو عقود زواج غير السعوديين من شروط ، نجد أن عقود السعوديين تشرط شروطًا على الزوج مثل الاستقلال بالسكن ومواصلة التعليم والعمل ، وهناك حالات نادرة تشرط فيها العصمة بيد الزوجة . وربما كانت التغيرات الاجتماعية السريعة التي يمر بها المجتمع العربي السعودي هي التي يمكن أن تفسر بها هذه الظاهرة ، إذ رغم أن التفاهم والود بين الزوجين هو الم Howell عليه ، لكن أهل الفتاة غالباً ما يرغبون في التأكيد على بعض الحقوق لابتهم . وأبرز هذه الطلبات ما يتعلق بضمان استقلال الفتاة المادي عن طريق التعليم والعمل ، ورغم أن الزواج في الغالب هو المهد الذي تنشده الفتاة كضمان لحياتها الاجتماعية ، فإن إمكانية أن يكون لها دخل شهري مستقل أصبح في غاية الأهمية . هذا وترغبة الأسرة ضمان وحدة سكنية مستقلة (أي تشجيع بروز الأسرة الرواجية) لابتهم .

(يشكر الباحث مساعدة أ . محمد عبد القادر ولي الذي ساعد في جمع البيانات والشيخ محمد سعيد المعبي الذي قدم له يد العون للقيام بهذه الدراسة) .

الجدول (٩)
ولي أمر الفتاة في عقد الزواج

الجدول (١٠)
العلاقة بين جنسية الزوج والمتغيرات الأخرى

جنسية الزوج		
غير سعودي	سعودي	
%	%	١ - جنسية الزوجة
٤٥	٩٥	سعودية
٥٥	٥	غير سعودية
		٢ - الفرق بين عمر الزوجين
١٠	٥	عمر الزوجة أكبر
١٥	٤	عمر الزوجين متساو
٤٦	٣٧	الفرق لصالح الزوج (١٠ - ٥ سنة)
٢٠	٤٨	الفرق لصالح الزوج (٦ - ١٠ سنة)
٨	٤	الفرق لصالح الزوج (١٥ - ١١ سنة)
١	٢	الفرق لصالح الزوج أكثر من ١٥ سنة
		٣ - البكار
٩٠	٨٥	بكراً (لم يسبق لها الزواج)
١٠	١٣	مطلقة
-	١	أرملة
-	١	فسخ
		٤ - المهر
١٠	٩	لم يحدد
٧٠	٦١	٣٠,٠٠٠ ريال فأقل
٢٠	١٣	أكثر من ٣٠,٠٠٠ ريال
-	١٢	عملة فضية أو ذهبية
		٥ - صفة المهر
٩٥	٨٠	مجل فقط
٥	٢٠	مؤجل
		٦ - شروط المهر
١٠٠	٦١	بدون شروط
-	١٤	الاستقلال بمنزل
-	١٧	التعليم والعمل
-	١	العصمة
-	٧	شروط أخرى

التعليقات

- ١ - نقصد هنا أنه رغم أن الأسرة تتأثر بعوامل التغير الاجتماعي والثقافي ، وأنها تتأثر بما يمر به المجتمع ، إلا أن الركيزة الأساسية للأسرة هي الركيزة الفقهية .
- ٢ - نقصد هنا أن أي تغير لا يجد له مأيشه في الفقه الإسلامي ، حتى وإن شاع بين الناس ، فإنه لا يكتب له المشروعية . إضافة إلى أن بعض التغيرات قد يكون مصدرها من خارج المجتمع الإسلامي ، لكن يمكن تبريرها فقهاً لوجود ركيزة شرعية لها . مثل مسألة رؤية الخطيبة ، إذ كانت العادات والتقاليد تعارض ذلك ، والموافقة الراهنة ربما كانت بتتأثر الحياة العصرية المتأثرة بأوروبا لكن يمكن تبريرها على أساس شرعي .
- ٣ - انظر محمد أبو زهرة : محاضرات في عقد الزواج وآثاره ، بيروت : دار الفكر العربي ، د . ت ، ص ٤٣ .
- ٤ - المرجع السابق ، ص ٤٤ .
- ٥ - المرجع السابق ، ص ٥٥ وكذلك حسن خالد وعدنان نجا ، أحكام الأحوال الشخصية : في الشريعة الإسلامية ، بيروت : دار الفكر ، ١٩٧٢ ، ص ٢١ . وكذلك محمد مصطفى شلبي ، أحكام الأسرة في الإسلام ، بيروت : دار النهضة العربية ، ١٩٧٧ ، ص ٥٠ .
- ٦ - محمد أبو زهرة ، مرجع سابق ، ص ص ٥٦ - ٦٦ ، وكذلك حسن خالد وعدنان نجا ، مرجع سابق ، ص ص ٢٢ - ٢٤ . وكذلك محمد مصطفى شلبي ، مرجع سابق ، ص ص ٥٠ - ٦٨ .
- ٧ - محمد أبو زهرة ، مرجع سابق ، ص ص ٦٤ - ٧٦ وعلى وجه الخصوص ص ص ٧٥ - ٧٦ . وكذلك محمد مصطفى شلبي ، مرجع سابق ، ص ص ٦٥ - ٧٣ . وذلك على عكس ما هو متبع في الشرع المسيحي بين المسيحيين العرب ، انظر توفيق حسن فرج ، أحكام الأحوال الشخصية لغير المسلمين ، بيروت : الدار الجامعية ، ١٩٨٢ ، ص ص ١٥٢ - ١٧٦ ، إذ الخطبة ملزمة وتستوجب في حالة العدول عنها إلى تعريض .
- ٨ - إذ الطلاق مثلاً ليس نقض العقد أو رفع لأحكامه ، ومن ثم فإن العقد قائم وتترتب عليه حقوق وواجبات .
- ٩ - انظر محمد أبو زهرة ، مرجع سابق ، ص ص ٩١ - ٩٨ . أما فيما يتعلق بالحرام (الحرمات) فهي على ثلاثة أنواع : حرمات بسبب القرابة ، وحرمات بسبب المصادرة ، وحرمات بسبب الرضاعة . لتفاصيل ، انظر محمد أبو زهرة ، مرجع سابق ، ص ص ١٠٤ - ١٤٢ وكذلك محمد مصطفى شلبي ، مرجع سابق ، ص ص ١٦١ - ٢٥٠ .
- ١٠ - الإشارة هنا لزواج «المتعة» والقول بتحريميه عند كافة فقهاء السنة ، على خلاف الشيعة الذين يقولون بعكس ذلك ، انظر . محمد مال الله ، الشيعة والمتعة ، الكويت : دار الصحوة الإسلامية ، ١٩٨٦ .
- ١١ - انظر محمد أبو زهرة ، مرجع سابق ، ص ٧٩ . على أن هذا الرأي لم يأخذ به ، انظر رد ابن تيمية في فتاوى ابن تيمية ، الجزء الثالث ، ص ٢٧٠ .
- ١٢ - انظر محمد أبو زهرة ، مرجع سابق ، ص ٩١ .
- ١٣ - انظر ما ذكر في المامش (٩) .
- ١٤ - يناقش الفقهاء تفاصيل عدد الشهود ، وجنسهم وما يجب أن يتحقق فيهم من عدالة وشروط بالتفصيل ، انظر مثلاً محمد أبو زهرة ، مرجع سابق ، ص ص ٩٢ - ٩٦ . ويرى العديد من الفقهاء الشهادة بأنها عبارة عن الإعلان والإشهاد للزواج . ويرى الشافعية والحنابلة والمالكية ، أنه لا يجوز شهادة النساء في عقد الزواج ، انظر حسن خالد وعدنان نجا ، مرجع سابق ، ص ٣٢ .

- ١٥ - انظر نصب الراية ١٦٧/٣ .
- ١٦ - انظر سنن الدارقطني ٢٢٥/٣ ، السنن الكبرى ١٢٥/٧ ، تلخيص الحبير ١٥٦/٣ .
- ١٧ - انظر محمد أبو زهرة ، مرجع سابق ، ص ص ٩٨ - ٩٩ .
- ١٨ - المرجع السابق ، ص ٩٩ .
- ١٩ - انظر الخامش (٨) .
- ٢٠ - فيما يتعلّق بالولاية في الزواج ، انظر على سبيل المثال محمد أبو زهرة ، مرجع سابق ، ص ص ١٥٣ - ١٧٨ .
- ٢١ - وهذا بطبيعة الحال يقرره عرف المجتمع وعاداته ومتعارف عليه الناس . والمهرب عادة ما يقرر في بعض المجتمعات العربية الإسلامية على أساس الكفاءة .
- ٢٢ - انظر محمد أبو زهرة ، مرجع سابق ، ص ١٠١ . وما يتعلّق بمسألة الكفاءة بصورة عامة ، انظر ص ص ١٨٥ - ١٩٨ .
- ٢٣ - أخرجه البخاري ومسلم في حديث بربرة ، كذلك انظر اللؤلؤ والمرجان فيما اتفق عليه الشيوخان . ١٢٩/٢
- ٢٤ - انظر محمد أبو زهرة ، مرجع سابق ، ص ص ٢١٢ - ٢١٧ .
- ٢٥ - سنن أبي داود ، ٣٠٤/٣ ، والحاكم في المستدرك ٤٩/٢ ، والبيهقي في السنن الكبرى ٧٩/٦ .
- ٢٦ - انظر أبو زهرة ، مرجع سابق ، ص ص ٢١٤ - ٢١٥ .
- ٢٧ - حسن خالد وعدنان نجا ، مرجع سابق ، ص ص ٣٥ - ٣٦ .
- ٢٨ - محمد أبو زهرة ، مرجع سابق ، ص ص ١٩٩ - ٢٠٥ وكذلك حسن خالد وعدنان نجا ، مرجع سابق ، ص ٣٦ - ٣٧ .
- ٢٩ - محمد أبو زهرة ، مرجع سابق ، ص ص ٢٠٥ - ٢٠٨ .
- ٣٠ - المرجع السابق ، ص ص ١٩٩ - ٢٠٦ .
- ٣١ - انظر أحمد الشامي ، التطور التاريخي لعقود الزواج في الإسلام ، القاهرة : ١٩٨٢ ، ص ١١ .
- ٣٢ - المرجع السابق ، ص ١٣ وكذلك انظر Grohmann, Der Islam, B.XXII, 5.45 h.1935 .
- ٣٣ - يغلب عليها أنها من الجماعات الحضرية ، والترية وكذلك على الزوجات التي من خارج دائرة الأقارب حرصاً على عدم حدوث مشاكل أو خلافات .
- ٣٤ - الشامي ، مرجع سابق ، ص ص ٢٦ - ٢٧ وكذلك ، انظر عبد السلام الترماني ، الزواج عند العرب في الجاهلية والإسلام ، الكويت ، عالم المعرفة (٨٠) ١٩٨٤ ، ص ص ٧٤ - ٩٤ .
- ٣٥ - هنا مما يؤكّد أهمية موضوع الكفاءة ، التي طلبها الفقهاء ، وتأكّيد على مسألة حسن الاختيار وكما هو معلوم يشترط الفقهاء في الكفاءة الأسس التالية : النسب والإسلام والحربة والمال والديانة والحرفه . والكافأة تعنى عدد الفقهاء المساواة بين الزوجين أو على الأقل أن لا تزوج المرأة من هو دونها مكانة اجتماعية إلا برضاهما ، حتى لا يلحقها ضرر . انظر الخامش (٢٢) .
- ٣٦ - متى كيف أن هذه الصيغة بقيت إلى يومنا هذا مع بعض التعديلات الطفيفة .
- ٣٧ - انظر الشامي ، مرجع سابق ، ص ص ٢٦ - ٢٧ .

- ٣٨ - انظر محمد أبو زهرة ، مرجع سابق ، ص ص ٢٣٠ - ٢٣١ . رغم أن بعض الآباء لا يتورعون عن أخذها .
- ٣٩ - الشامي ، مرجع سابق ، ص ص ٢٦ - ٢٧ .
- ٤٠ - انظر ملحق الدراسة لمذوج من هذه الخطب .
- ٤١ - تسمى هذه الزيارة بقراءة الفاتحة ، لأنه يتطلب من الحضور قراءة الفاتحة بعد إعلان الموافقة تيمناً ودعاء للعروسين ، وبطبيعة الحال لا يذهب أهل الخاطب إلى بيت الخطيبة إلا بعد حصولهم على تأكيدات أولية من خلال اتصالات بين النساء لكثتها جميعها غير رسمية ، وتبدأ الرسميات من هذه الزيارة .
- ٤٢ - الباقي من الباقية وهي السفينة ، والمقصود هنا عبارة عن وصف لباخرة تحمل فيها هدايا وخاصة فواكه وسكاكير رمزاً للالهتمام وأنها محلوبة من بلدان بعيدة . أما العاشر وهي جمع عشر فعبارة عن صحن كبير مغطى وتحمل فيه أيضاً علب الحلوا ، وهي عبارة عن آنية من الزجاج أو الخزف توضع فيها بعض الحلوي والشيكولاتة توزع لذكر العقد . وهذه الأمور تكلف أموالاً طائلة للأسف ، ويتم توزيعها مباشرة على الحضور من الضيوف ، أما الباقي فتدخل للنساء .
- ٤٣ - المنشد هو شخص يتمتع بصوت جميل يقوم بإلقاء مجموعة من الملاويل والأناشيد الملحونة أمام دار الخاطب ، وكذلك أمام بيت الخطيبة للإشهار وللطراب والمتعب .
- ٤٤ - التيس عبارة عن صحن من الحديد أو الألمنيوم الغالي الثمين وأحياناً من الزجاج وتوضع عليه ما ذكر في المتن من هدايا . أما العربية فهي «عربية» مخصصة لذلك وجميعها تزرّكش وتضاءء وغالباً ما يتفنن فيها حتى تصبح تحفة فنية . ولذلك فهي غالياً الثمن .
- ٤٥ - عادة ماتكون الدليل للعروس من الذهب وللعريس من الابلين وعادة الدليل عادة غريبة من العادات الوافية على المسلمين .
- ٤٦ - غالباً ما تختفي النساء الأجنبية في وقت حضور العرس ، ومن يقى منها يلبس عباءة أو مايستر أجسامهن ، وإن كان هناك للأسف من لا يفعل ذلك .
- ٤٧ - بطبيعة الحال لا أعرف عقوداً مخلطة الأديان أو المذاهب (سنّي/شيعي) فيما درسته أو سمعت عنه من عقود .
- ٤٨ - أبو بكر أحد باقadero ، «اتجاهات الزواج في مدينة جدة في ضوء عقود الزواج» مجلة كلية الآداب والعلوم الإنسانية ، المجلد الخامس ، ١٩٨٥ ، ص ص ١٩٥ - ٢٢١ .
- ٤٩ - صورة المرأة المطلقة المتقطعة في الثقافة العربية عموماً وفي الوقت الحاضر تحتاج إلى دراسة ، إذ يعرف العديد عن الاقرأن بها ، مما يستدعي ضرورة التعرف على الأسباب الكافية خلف ذلك العزوف دينياً وثقافياً واجتماعياً بل وأسرياً .
- ٥٠ - بالنسبة للفسيخ راجع أحمد الحجي الكردي ، فسيخ الزواج ، دمشق : اليقامة للطباعة والنشر والتوزيع ، د. ت . هذا وتستحق هذه الظاهرة الاهتمام لما قد يترتب عليها من تغيرات جذرية في معنى الزواج في المجتمعات العربية ، انظر في هذا المجال ، زهير خطب ، تطور بنى الأسرة العربية والجلور التاريخية والاجتماعية لقضاياها المعاصرة ، بيروت : معهد الإنماء العربي ، ١٩٨٠ ، ص ص ٢٢٠ - ٢٢٥ .

٥١ - إن هذا التحول لاشك يعكس تحولات اجتماعية وثقافية كبرى ، وهذا يجعلني أرى ضرورة الاهتمام بالجوانب القضائية ومشاكلها في المحاكم الشرعية ودراستها . إذ ربما كان هذا الاتجاه رد فعل لمشاكل وقت فعلا من جراء عدم التحديد ؟ للمقارنة انظر جهود :

Ziba Mir-Hosseini, "Contrast between Law and practice for the Moroccan Family: Patriarchy and Matrifocality" Morocco:Journal for Moroccan Studies, Vol. 1,1991, pp.39-52.

Lawrence Rosen, *The anthropology of Justice: Law as culture in Islamic society*, Cambridge: Cambridge University Press, 1990.

٥٢ - هذا الاتجاه يستحق الإشارة ، فكما هو معروف الآن أن من يريد الزواج من كبار السن ، غالبا ما يضطر للزواج من خارج البلاد لعدم موافقة البنات وأولياء أمورهن على مثل هذه الزيجات . ويرجع الفضل في هذا إلى ماوصلت إليه المرأة السعودية من رقي وتعلم .

المراجع

أولاً : المراجع العربية

- ابن تيمية ، أحمد ، فتاوى ابن تيمية ، الرباط ، مكتبة المعرف ، د . ت .
- أبو زهرة ، محمد ، محاضرات في عقد الزواج وآثاره ، بيروت ، دار الفكر العربي ، د . ت .
- باقادر ، أبو بكر أحمد ، «اتجاهات الزواج في مدينة جدة في ضوء عقود الزواج» ، مجلة كلية الآداب والعلوم الإنسانية ، مج (٥) ١٩٨٥ ، ص ص ١٩٥ - ٢٢١ .
- البيهقي ، أبو أحمد بن الحسين بن علي ، السنن الكبرى ، حيدر آباد الدكن ، دار المعارف الظامية ، ١٣٤٤ هـ .
- خطب ، زهير ، تطور بنى الأسرة العربية والجذور التاريخية والاجتماعية لقضاياها المعاصرة ، بيروت ، معهد الإنماء العربي ، ١٩٨٠ .
- خالد ، حسن وعدنان نجا ، أحكام الأحوال الشخصية في الشريعة الإسلامية ، بيروت ، دار الفكر ، ١٩٧٢ .
- الدارقطني ، علي بن عمر ، سنن الدارقطني ، القاهرة ، دار الحسنين للطباعة ، د . ت .
- الشامي ، أحمد ، التطور التاريخي لعقود الزواج في الإسلام ، القاهرة ، نشر المؤلف ، ١٩٨٢ .
- شلبي ، محمد مصطفى ، أحكام الأسرة في الإسلام ، بيروت ، دار النهضة العربية ، ١٩٧٢ .
- العسقلاني ، أبو الفضل شهاب الدين أحمد بن علي ، التلخيص الخبير في تخریج أحاديث الرافعی الكبير ، المدينة المنورة ، نشر السيد عبد الله هاشم الجانبي ، ١٣٨٤ هـ .
- فرج ، توفيق حسن ، أحكام الأحوال الشخصية لغير المسلمين ، بيروت ، الدار الجامعية ، ١٩٨٢ .
- الكريدي ، أحمد الحجمي ، فسخ الزواج ، دمشق ، الجamaa للطباعة والتوزيع ، د . ت .
- مال الله ، محمد ، الشيعة والمعتمة ، الكويت ، دار الصحوة الإسلامية ، ١٩٨٦ .

ثانياً : المراجع الأجنبية

- Grohmann**, *Der Islam*, B. xxll, s.4sh, 1935.
- Haeri, Shahla**, *Law of Desire: Temporary Marriage in Iran*, London, I.B. Tauris & Co.Ltd, 1989.
- Mir-Hosseini, Ziba**, "Contrast between Law and practice for the Moroccan Family: Patriarchy and Matrifocality" Morocco:*Journal for Moroccan Studies*, Vo1. 1,1991, pp.39-52.
- Rosen Lawrence**, *The anthropology of Justice: Law as culture in Islamic society*, Cambridge: Cambridge Univeristy Press, 1990.

Trends of Marriage in Jeddah in the Light of Marriage Contracts Conducted in Jeddah from (1398-1410 A.H./1979-1990 A.D.)

ABUBAKER A. BAGADER

*Professor, Department of Sociology, Faculty of Arts and Humanities
King Abdulaziz University, Jeddah – Saudi Arabia*

ABSTRACT. The paper presents the juristic perspective of marriage contract. It will discuss its legal definitions, principles, conditions and limitations. It will too present a short historical account of marriage contracts in Muslim history. It then present a brief ethnography of marriage parties. Finally a presentation and analysis of a sample of marriage contracts will be presented.